## رسالة

### للرايا الحرقة بالدائرة

قعلامة القيلسوف الحسن بن الحسن بن الحيثم البصرى دحمه الله تعالى المتوفى سنة ثلاثين وا ربع ما ئة هجرية

·

### الطبعة الاولى

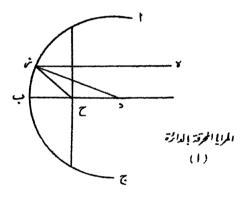
بمطبعة دائرة المعــارف العثمانية ببلدة حيدرآباد الدكن حرسها الله تعالى عن البلايا والمحن فى سنة ١٣٥٧ه

### بسم الله الرحن الرحيم

# مقالة الحسن بن الحسن بن الهيثم في المرايا المحرقة بالدائرة

الشماع الشمسى يخرج من الشمس على خطوط مستقيمة وينعكس من كل جسم صقيل على زوايا متساوية اعتى ان الشعاع المنعكس يحيط مع الخط الماس العجسم الصقبل الذى فى سطح الشعاع المنعكس بزا ويتين متسا ويتين ويعرض من ذلك ان يحيط الشعاع المنعكس عن السطح الكرى مع بميط الدائرة التى فى سطح الشعاع بزاويتين متساويتين ويعرض من ذلك ايضا ان يحيط الشعاع المنعكس مع قطر الدائرة بزاويتين متساويتين .

وكل شعاع ينعكس من جسم صقيل الى نقطة فانه تحدث عندها حوارة اواذا اجتمعت شعاعات كثيرة عند نقطة واحدة تضاعفت الحرارة الحادثة عند تلك النقطة وكلما زادت الشعاعات زادت قوة الحرارة بحسب زيادة الشعاع وكل مرآة مقعرة تقعيرا كريا يكون اقل من نصف كرة تقابل بها الشمس حى يكون سهمها اذا نوج على استقامة انهى الى جرم الشمس فان الشعاعات التى يكون سهمها اذا نوج على استقامة انهى الى جرم الشمس فان الشعاعات التى تخرج من جرم الشمس على خطوط متوازية بسهم المرآة تنعكس من سطح الرآة الى سهمها عروايا قائمة على فقر قاعدة المرآة ملى ووليكن سهمها عدب المرآة وليكن سهمها عدب ومركزها عدد ولتكن نقطة عن على سطح المرآة وليكن خطه وزعكس ومركزها دوليكن خطه وزعكس



ينعكس الى السهم . (١)

برهان ذلك انا نتوهم خط \_ د ز \_ و اصلابين نقطى \_ د ز \_ فتكون خطوط و ز ز د د ب \_ فى سطح مستو و نتوهم ذلك السطح قاطعا للكرة فهو يحدث فى سطح المرآة قطعة دائرة يكون قطرها \_ د ب \_ و مركزها \_ د \_ فاتكن قطعة ـ ا ب ج \_ و نخر ج خط \_ ز ح \_ على زاوية مثل زاوية ـ ه ز د \_ وهى زاوية .. د ز ح \_ فلان قطعة \_ ا ب ج \_ اقل من نصف دائرة يكون توس \_ ب ر القل من ربع دائرة فزاوية \_ ز د ح \_ اقل من قائمة و خط \_ ه ز \_ مواز خط \_ د ح \_ فزاوية \_ ه ز د \_ اقل من قائمة و زاوية \_ د ز ح \_ مساوية خط \_ د ح \_ فزاوية \_ ه ز د \_ فخط \_ ز زاوية ـ ه ز د ح \_ فخط \_ ز زاوية \_ ه ز د ح \_ فخط \_ ز ن ي نكس عن سطح المرآة على نقلة على نقطة \_ ح \_ وليكن شعاع \_ ه ز \_ ينكس عن سطح المرآة على ذوايا متساوية فهو ينتكس على خط \_ ز ح \_ فهو ينقى سهم \_ د ب \_ وكذلك كل شعاع يغر ج موازيا للسهم و ينتهى الى فقطة على سطح المرآة قافه ينعكس الى سهم وذلك ما اردنا ان تبين .

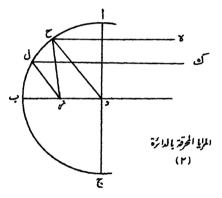
واذا ا 'بتنا سهم ـ د ب ـ وادرنا قوس ـ ا ب ـ فانه يمر بسطح المرآة ونرسم على نقطة عليها عند نقطة \_ على نقطة عليها عند نقطة \_ \_ وضعا واح ا فتكون الشعاعات التى تخرج موازية للسهم و تنتهى الى محيط هذه المدائرة و ينعكس كلها الى نقطة \_ ح ـ وكذلك كل نقطة على سطح المرآة حالها عند نقطة على السهم كمل جميع الدائرة التى نرسمها عـ لي تلك النقطة عند استدارة القدس .

فتبين مما ذكر نا انه لاينعكس الى نقطة على السهم شعاع من اقل من محيط دائرة فى سطح المرآة كل نقطة على سهم مرآة كرية مقعر يعكس اليها شعاع من محيط دائرة فى سطح الكرة شعاع غير ذلك فلتكن مرآة كرية مقعرة ولتكن قطعة الدائرة التى تمر بسهمها قطعة ــ ا يج ــ وسهمها دب ـ ولينعكس من محيط الدائرة من الدوائر التى تقع فى المرآة شعاعات دب ـ ولينعكس من محيط الدائرة من الدوائر التى تقع فى المرآة شعاعات

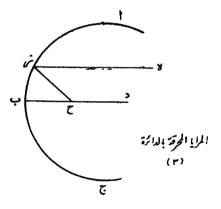
الى نقطة \_ ز\_ التي على السهم.

فا قول انه لايتعكس الى تقطة ــ زــ شعاع آخرغير الشعاعات التي انعكست من تلك الدائرة .

بر هان ذلك اند لا يمكن ذلك فان ا مكن فلينعكس شعاع آخر الى نقطة ـ زـ و حال كل نقطة على سطح المرآة كمال كل نقطة على محيط الدئرة التي ترسمها تلك النقطة حول سهم الكرة اذا دارت الكرة حول ذلك السهم فان انعكس 1 لى نقطة ــ زــ شعاع غير الشعاعات التي انعكست من محيط الدئرة التي تقدم ق كرجا فانه ينعكس من محيط دائرة الحرى غير الدائرة الى نقطة ـ ز ـ ولتكن نقطة \_ ح \_ على محيط الدائرة الاولى وشعاع \_ ه ح ز \_ الشعاع المنعكس من قطة ۔ م ۔ ولتكن نقطة \_ ل \_ على محيط الدائر ة الاخرى إن كان يمكن وشعاع \_ ك ل ز\_ الشعاع الذي ينعكس من نقطة \_ كــ ونصل \_ • ح د ل \_ فواوية ـ م ح د ـ مساوية لزاوية ـ د ح ز ـ فزاويـة ـ د ح ز ـ مساوية از اوية \_ ح د ز \_ فخط \_ د ز \_ مساو لخط \_ ح ز \_ (١) وكذلك تبين ان خط \_ د زـ مساو لخط ـ ز ل ـ فخط ـ ح زـ مساو لخط ـ ز ل ـ و نقطة ـ زــ على قطر الدائرة فخط \_ ح ز \_ اعظم من خط \_ زل \_ و قد كان مساويا له و هذا خلف لایمکن فالشعاع الذی ممتدعلی خط \_ ك ل \_ ایس ینعکس الی نقطة \_ ز \_ فهو ينعكس الى نقطة غير تقطة \_ ز \_ و كل شعاع يخرج من حرم الشمس الى نقطة ـ ل ـ فليس ينعكس الا إلى نقطة واحدة من السهم لان الشعاعات التي تخرج الى نقط ـ ل ـ ليس يحيط و احد منها مع خط ـ ك ل ـ بزا وية لها قدر يوجب تفرق الشعاعين لفرط تفارت بعد الشمس عن سطح المرآة فاذا انعكس ا لشعاعا ن عن نقطة ــ ل ــ لم يبعدا كانا (r) بمنزلة شعاع واحد فا ذ ا لقيا السهم لقياه على نقطة و احدة بالقياس الى الحس لقرب السهم من نقط الا نعكاس وفرط ضيق الزاوية التي بينها فجميع الشعاعات التي تخرج الى نقطة \_ ل \_ تنعكس الى المقطة التي ينعكس اليها الشعاع فان بعدها من مركز المرآة اكبر من ربع







القطر فلتكن الدائرة التى تقع فى المرآة ـ ك ل ـ التى هى غير نقطة ـ ز ـ فليس ينكس الى تقطة ـ ز ـ فليس ينكس الى تقطة ـ ز ـ فليس ينكس الى تقطة على سهم مرآة مقعرة ينتكس اليها الشعاع فان بعدها من مركز المرآة اكبر من رسم القطر فلتكن الدائرة التى تقع فى المرآة دائرة ـ ا بج ـ وسهم المرآة ـ ب د ـ ومركزها ـ د ـ ولتكن نقطة ـ ح ـ احد النقط التى ينعكس اليها الشعاع فاتول ان خط ـ د ح ـ ابدا اعظم من ربع القطر .

برهان ذلك انا نخرج الشعاع المنعكس الى نقطة \_ ح \_ وليكن \_ ه ز ح \_ فبالطريق الذى تقدم يتبين ان خط \_ د ح \_ مساو لحط \_ ح ز ـ ولكن خط \_ ح ز \_ اعظم من خط \_ ح ب \_ وخط ز \_ اعظم من خط \_ ح ب \_ وخط \_ د ح \_ اعظم من ربع القطر وذلك ما اردنا ان نبين (١) .

الشعاعات التى تنعكس من الدائرة التى بعدها من طرف سهم المرآة مثل ضلع المشمن الذي يقدم في اعظم الدائرة في الكرة ينعكس جميعها الى مركز الدائرة فلتكن الدائرة التى تقع في المرآة دائرة - اب ج - وسهمها - دب وليكن - ب ز - ضلع المشمن - فاقول ان الشعاع الذي يتعكس من الدائرة التى تمر بنقطة \_ ز - ينعكس الى مركزها -

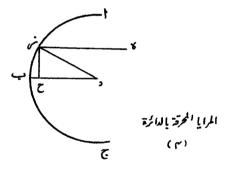
برهان ذلك الما نخرج من نقط \_ ز\_ عمود \_ رح \_ و نفرج \_ ه ز\_ موازيا السهم و نصل \_ د ز\_ فلان \_ ب ز \_ ضلع المشن فتكون زاوية \_ زدب \_ نصف قائمة وزاوية \_ زد رح \_ نصف قائمة وزاوية \_ درح \_ نصف قائمة وزاوية \_ درح \_ نصف قائمة وزاوية \_ درح \_ فزاوية \_ درح \_ فلانا ويق \_ درح \_ وكذلك بحيم المنافرة التي تنعكس من محيمها عند نقطة \_ ح \_ ولكن اذا اثبتنا سهم \_ د

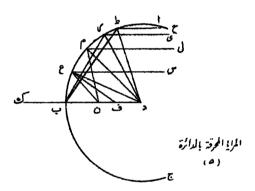
تقطة \_ ز \_ التى انعكس منها الشعاع لان خط \_ زح \_ عمو د فالشعاع الذى ينعكس من الدائرة التى بعدها من رأس قطعة الكرة بمقدار ضلع المثمن ينعكس الى مركزها وذلك ما اردنا ان نبين (١) .

الثعاءات التى تنعكس من محيط الدائرة التى بعدها من طرف السهم مثل ضلع المسدس تنعكس من جيعها إلى طرف السهم والتى بعدها من طرف السهم اكثر من ضلع المسدس واقل من ضلع المربع تنعكس الى نقطة من السهم خارجة من الكرة والتى بعدها اقل من ضلع المسدس تنعكس الى نقطة على السهم داخل الكرة وكل دائرة اقرب الى طرف السهم يكون انعكاس الثعا عات منها الى نطقة اقرب الى مركز الكرة فلتكن الدائرة التى تقع فى المرآة دائرة \_ اب ح \_ وسهمها \_ د ب \_ وليكر \_ \_ ب د \_ ضلع المسدس فا قول ان الشعاع الذى ينعكس من الدائرة التى تمر بنقطة \_ ز \_ يحبتم عند نقطة \_ ب \_ \_ .

ر هان ذلك انا نخرج \_ زه \_ موا زيا السهم و نصل \_ دز \_ فلان \_ ب ز \_ ضلح المسد من نيكون \_ د ب \_ مثل \_ بر \_ فزا وية \_ ب د ز \_ مثل زا وية \_ د ز ب \_ وزاوية \_ ب د ز \_ مثل زا وية \_ د ز ب \_ وزاوية \_ ب د ز \_ مثل زا وية \_ ه ز د \_ فا لثماع الذي يخرج على خط \_ ه ز \_ ينعكس الى نقطة \_ ب \_ وكذ لك جميع الشما عات التى تنعكس من محبط الدائرة التى تم بنقطة \_ ز \_ تجتم عند نقطة \_ ب .

وايضا فاتكن نقطة \_ ط \_ بعدها من نقطة \_ ب \_ اكثر من ضلع المسدس واقل من ضلع المربع فاقول ان الشعاع الذي ينعكس من الدائرة التي تمس بنقطة \_ ط \_ يجتمع الى نقطة من السهم خارج الكرة فنصل \_ د ط ب ط \_ وغرج \_ ح ط \_ موازيا للسهم نعفظ \_ ط ب \_ اعظم من \_ د ب فزاوية \_ ب د ط \_ مثل زاوية \_ ب د ط \_ مثل زاوية \_ ح ط د \_ فزاوية \_ د ط ب \_ فنجعل \_ ح ط د \_ فزاوية \_ د ط ب \_ فنجعل زاوية \_ د ط ك \_ مئل زاوية \_ ح ط د \_ فناشعاع الذي يخرج على خط \_ ح ط د \_ فلاحات الذي يخرج على خط \_ ح ط \_ ينعكس الى نقطة \_ ك \_ و كذلك جميع الشعاعات التي تنعكس من مجبط





الدائرة التي تمر بنقطة \_ ط تجتمع عند نقطة ك ٠

وايض فلتكن نقطة \_ م \_ بعدها من طرف السهم اقل من ضلع المسدس ونخر ج \_ م ل \_ موازيا للسهم ونصل \_ م د م ب \_ فتكون زاوية \_ ل م د \_ اصغر من زاوية \_ د م ب \_ فاذا فصلنا زاوية \_ د م ن \_ مساوية لزاوية ل م د \_ كانت نقطة داخل الكرة وهي نقطة الانعكاس (١) .

وايضا فلتكن نقطة \_ ع \_ اقرب الى طرف السهم من نقطة \_ م \_ ف أول ال النقطة التى ينعكس اليها الشعاع من الدائرة التى تمر بنقطة \_ ع \_ اقرب الى من كز الكرة من نقطة \_ ن \_ فتخرج \_ س ع \_ موا ذيا السهم ونصل \_ ع ح \_ خط \_ زع \_ و \_ ن م \_ مثل \_ د ن \_ فدن \_ ع \_ خط \_ زع \_ و \_ ن م \_ مثل \_ د ن \_ فدن \_ اعظم من \_ زع \_ فزا وية \_ د ز \_ وزاوية اعظم من را وية \_ ع د ز \_ وزاوية س ع د \_ مسا وية لزاوية \_ ع د ن \_ اعظم من زا وية \_ م من زا وية \_ من زا وية س ع د \_ كانت س ع د \_ كانت من كرا الكرة وذلك ما اردنا ان نين •

واذ قد تبين ما قد منا ذكره نانبين الآن كيف نتخذ المرايا المحر قاعلي اى قدوشتنا ويكون احراتها على اى بعد شتنا اذالم يكن من الابعا دالمتفا و ته فانه قد تبين ان الشعاع الذى ينعكس من المرآة الكرية المنتعرة الى نقطة واحدة انما ينعكس من عميط دائر قواحدة نقط فاذا اردنا احراقا على نقطة ماوجدنا من سطح الكرة الدائرة التي ينعكس شعا عهالى تبلك المنقطة الاانه ربما لم تمكن الحرارة المجتمعة من الشعاع المنعكس من محيط دائرة واحدة تقوى على الاحراق فلهذا يحب ان نزيد في تلك الحرارة ما امكن من ازيادة والحرارة التي يحدثها الشعاع المجتمع عند نقطة الاحراق هو اسخى المجتمع عند نقطة الاحراق هو اسخى المجتمع عند نقطة الاحراق هو احدة من المقط التي تكون في عرض المهواء المحيط بنقطة الاحراق ينعكس اليها شعاع من محيط دائرة تريبة في عرض المهواء المحيط بنقطة الاحراق ينعكس اليها شعاع من محيط دائرة تريبة من الدائرة الاول دوائر كثيرة تنعكس شعاعا تها الى

<sup>(</sup>۱) شکا، ـ ٠ ـ

نقطة فى داخل الهواء المحيط بنقطة الاحراق التى اسخنها الشعاع الاول فكل واحد من الشعاعات المنتكسة الى تقطة من هذه النقط يسخن الهواء المحيط بها وهو الهواء المحيط بنقطة الاحراق لا نه محيط فالنقط كلها وكل واحد من الشعاعات المنتكسة الى تقطة من النقط التى ذكر تا تسخن الهواء المحيط بنقطة الاحراق و اذا تضاعفت هذه الشعاعات تضاعفت الحرارة الحادثة عند النقطة المفروضة فاذا اردتا ان نضاعف الحرارة التى عند تقطة الاحراق رسمنا عن جنبتى الدائرة الاولى دائرتين موازيين لها يكون بينها بعدله قدر تنعكس الى موضع الاحراق شعاعات كثيرة لان فى السطح الذى بين الدائرتين دوائر كثيرة ينعكس الشعاع من كل واحدة منها الى نقطة من الهواء المحيط بموضع الاحراق .

وكل واحد منها يسخن ذلك الهواء قتنضاعف بذلك الحرارة التي عند موضع الاحراق وليس كلما عظم البعد بين هاتين الدائر تين كانت زيادة الحرارة على قدر زيادة البعد لكن اذا كان البعدالي حد ما لان الحرارة انما تريد بالشعا عات المنعكسة اذاكان اجتماعها الى نقطة قريبة من النقطة الاولى فيكون اسخانها كلهاللجزء الصغعر من الهواء المحيط بالنقطة الاولى فا ما اذا عظم البعد بينها فان الشعاع المنعكس من الدائرةالبعيدة من الدائرة الاولى ينعكس الى نقطة بعيدة من النقطة الاولىفيسخن الهواء البعيد منالحزء المحيط بنقطة الاحراق فلايكون فيذلك كثير حظ فلهذا بجب ان يكون المقنع من سطح الكرة في اجماع الشعاع عند موضع الاحراق سطح حلقة ليست بعظيمة العرض فيجب ان تكون المرآة التي ريدان يعكس شعاعها الى نقطة واحدة مفروضة على شكل حلقة يكون سطحها الداخل قطعة مرب سطح كرة ويكون عرضها عرضا يسيرا وتكون الدائرة التي منها ينعكس الشعاع الى النقطة المفروضة فيهابين تينك الدائرتين اللتينهما نها يتا الحلقة حتى تكون النقطة المفروضة التي ينعكس اليها الشعاع من هذه الدائرة فيها بين نها يتي العرض الذي ينعكس اليهالشعاع منجميع سطح الحلقة وهذاالعرض هوخط مستقيم وهو قطعة من سهم المرآة لا نه قدتين إن الشعاع المنعكس من كل دائرة في سطح الكرة ينعكس (1)

ينعكس الى نقطة على السهم ومقدار هذا الخط بحسب مقدار عرض الحلقة فاذا كانت الحلقة ليست بعظيمة العرض كان هذا الخط صغيرا وهو عرض الهواء المحيط بنقطة الاحراق الذي تسخنه الشعاعات المتعكسة .

فاذا اردنا ان نتخذ مرآة عمرقة يكون احراقها على نقطة معلومة الوضع عند المرآة فانا تتخذ صفيحة من الفولاذ ذات سمك مقتدر و نعدل سطحها بناية ما يمكن ونرسم فيها قوسا من دائرة و نخرج قطرها ونستخرج نقطتي الانعكاس اللتين احداها على القوس والاحرى على السهم و يكون وضعها الوضع الذي يلتمس اما ان اردنا ان يكون الاحراق عند مركز الدائرة فانا نفصل من الدائرة ثمنها فتلك المنقطة إذا دارت رسمت دائرة يكون احراقها عند مركز ها كما بينا المركز بعدا مفروضا فسنبينه فيا بعد م

ثم اذا استخر جنا النقطة التى نلتمسها فصانا قوسا يسيرة المقدار عن جنبتى النقطة واسرجنا من طرفيها عمو دين على السهم وقطعنا الصفيحة على الخطوط والقوس وجعانا سمك القطعة مما يلى القوس مبردا و نتخذ حلقة من الفولاذ يكون نصف قطرها مساويا للعمود الواقع من وسط القوس الى سهمها وتعتمد على سطحها الداخل بالمبرد المتخذ على القوس الى ان يلقى جميع سطحها وسنشرح تمام العمل وتحقيق هذا السطح من بعد .

ة ما كيف نستخرج الدائرة التي يكون احرا قها على بعد مفروض من المركز ويكون قطرها معلوما فيكون كما اصف ·

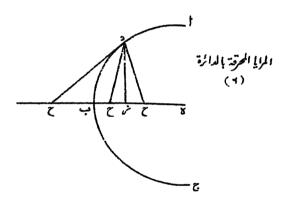
لتكن الدائرة التى ترسم فى الصفيحة دائرة ــ ا بج ــ ونفرض عــ لى جهة التحليل ان نفطة ــ د ــ هـى النقطة التى على الدائرة المطلوبة و نخرج عمو د ــ د ز ــ ونتوهم ــ ح ز ــ البعد المفروض ولأن قطر الدائرة فرض معلوما فيكون د ر ــ معلوما لأنه نصف قطر الدائرة التى ترسمها نقطة ــ د ــ و ــ ح ز ــ معلوم لا نه البعد المفروض و زاوية ــ د ز ح ــ قائمة فخط ــ د ح ــ معلوم فخط

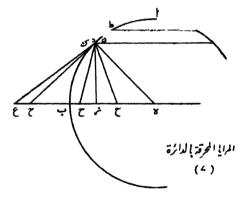
دح ــ مثلــ ه ح ــ فه ح ــ معلوم ــ و ح ز ــ معلوم ــ فزه ــ معلوم ــ و ــ د ز ــ معلوم ــ فه د ــ معلوم فهو نصف قطر الدائرة فدائرة ــ ا رجح ــ معلومة ضغط ــ ه ب ــ معلوم ــ و ــ معلوم فنقطة ــ ز ــ معلومة و ــ ز د ــ معلوم فنقطة ــ د ــ معلومة و هي التي ترسم الدائرة المطلوبة (١) •

وعلى حهة التركيب نجد الحط الذي يقوى على نصف قطر المرآة وعـلى البعد المفروض ونضيف اليه البعد اوننقص منه البعد فما اجتمع اوبقي وجدنا الخط الذي يقوى عليه و على نصف قطر المرآة فندير دائرة يكون نصف قطرها هذا الحط وایکن مثل دائرة \_ ا بج \_ و نفر ج قطرها و هو \_ ه ب \_ و نجعل \_ د ح \_ هو الخط القوى على البعد وقطر المرآة ونجعل \_ ح ز \_ مقدار البعد ونخر ج من \_ ز \_ عمود \_ ز د \_ فا قول ان نقطة \_ د \_ ما يعمل الدائرة الطلوبة . مرهانه انا نصل ـ ه د ـ ح د ـ فلان ـ د ه ـ يقوى على خطى ـ ه ز ـ ز د ـ و ه زيه اما الخط المركب من البعد المفروض والخط القوى على البعد وقطر المرآة و إما الحط الياتي من هذا الحط بعد البعد المفروض و .. ه د .. هو الحط القوى على احد هذيب الحطين وعلى قطر المرآة بالفرض ـ فز د ـ هوالقطر المفروض اعنى قطر المرآة فنقطة ـ د ـ رسم الدائرة الى قطرها القطر المطاوب ایضا فان ۔ ح د ۔ یقوی علی خط ۔ ح ز ۔ الذی ہو البعد وعلی خط ۔ ۔زد۔ الذي هو القطر فخط ـ ح د ـ مثل خط ـ ه ح ـ فا لشعاع الذي ينعكس بين تقطة ـ د ـ ينتمي الى نقطة ـ ح ـ وكذ لك جميع الشعب ع الذي ينعكس من الدائرة التي ترسمهانقطة ـ د ـ تجتمع عند نقطة ـ ح ـ و ـ ح د ـ هو البعد المفروض و ذلك ما ارد نا ان نبين (٢) .

فنفصل عرب جنبتي نقطة ـ د ـ قوسا يسيرة المقدار و شمم العمل كما بينا فيها تقدم .

اما أن فرضنا الاحراق على نقطة فى د اخل الكرة لم ير اع مقدار القوس كم كانت واما أن فرضنا الاحراق على نقطة خارج الكرة فانا نفرض القوس التي عن





جنيتي نقطة \_ د\_ قوس \_ ط ن\_ و تكون نقطة \_ د \_ وسط القوس ونخر ج من نقطة ـ ط ـ شعاع ـ ط م ـ مواز يا لِلسهم ولينعكس الى نقطة ـ ع ـ وليقطع ا لقوس على ـ ك ـ فيجب ان تكون نقطة ـ ط ـ تحت نقطة ـ ن ـ لان ـ خط ـ ط ع ـ ان أتى قوس ـ ط ن ـ لم يتفذ ولم يصل إلى موضع الاحراق فقوس ط ك \_ بجب ان يكون اعظم من قوس \_ ط ز \_ ونتمم قوس ـ ط م \_ حتى علقي الخط .

وليكن ربم الدائرة توس ـ ب ا ـ فلان خط ـ ط م ـ مواز السهم فيكون قوس ـ ط ا ـ مثل قوس ـ ا م ـ فقوس ـ م ط ـ ضعف توس ـ ا ط ـ وقوس ـ ك ط ـ مثل توس ـ م ط ـ لأن الانعكاس عـلى زوا يا متساوية فقوس \_ ط ك \_ ضعف قوس \_ ط ا \_ وقوس \_ ك ط \_ اعظم من ضعف قوس ـ طد ـ لأن ـ طز ـ ضعف قوس ـ طد ـ وطك ـ اعظم من ط ز\_ فقوس اط \_ اعظم من قوس \_ ط د \_ وقوس \_ اد\_معلومة فاذا جعلنا قوس ـ طـ د. اصغر من قوسـط الـوجعلنا قوس ـ د ز ـ مثل قوس ـ د ط · كان الشاء الذي ينعكس من نقطة \_ ط \_ لا يلقي قوس \_ ط ز\_واذا كان الشعاع الذي يعكس من نقطة ـ ط \_ لايلقي قوس ـ ط ن \_ كانت الشعاعات البا نیات التی ننعکس من جمیع قوس ـ ط ز\_ ابعد کثیر ا من ان یلتی قوس ـ ط ز .. وإذا كان كذلك كانت الشعاعات الياقية اتى تنعكس من قوس ـ ط ذ\_ تنتهي جيعا الى نقطة \_ ح \_ وما يليها من الحهتين و من لم يكن قوس \_ ا ط اعظم من \_ قوس \_ ط د\_كان بعض الشعاعات التي تنعكس من قوس \_ ط ن تلقى ايضا قوس ـ ط نـ نيمنعها من الفوذ فلا ينتهي الى موضع الاحراق ـ فعلى هذه الصفة بالجملة يكون اتخاذ المرايا المحرقة بالسطح الكرى ــ

فلنبين الآن كيفنتخذ بحقيقة الصنعة والىرهان مرآة كرية يكون قطرها مقدارا مفروضا ويكون احراقها على بعد مفروض كما شئناً ــ

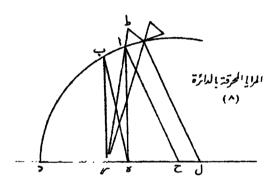
إما ان كان البعد يسمر المقدار فان عمل ذلك يمكن متسهل وكثيرا مانتخذ وهو

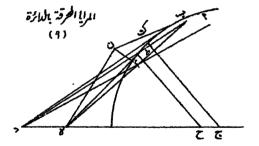
ظاهر أن المرآة الكرية تحرق على بعدها وان كان يسير آ فا ما ان كان البعد عظيم المقدار فقد يكاد ان يكون من المحال احراق على مسافة بعيدة لأن الشعاع المنعكس كاما بعد تنا قصت قوته وضعف فلايكون له تأثير الحرارة مايؤيد الاحراق فلهذا وجب ان نحتال فى تضاعف قوة هذا الشعاع حتى ينتهى الى الحد الذى يتولد منه الاحراق \_

فليكن قوس من الدائرة ليست بعظيمة القدرعليها \_ ا ب\_ وليكن مركز الدائرة ج \_ وقطرها \_ ج د \_ وليكن الشعاع المنعكس من قوس \_ ا ب \_ ينعكس الى خط \_ ه ز \_ فيكون خط \_ ه ز \_ صغيرا لقدر ونر يد ان نبين كيف تنعكس الى خط \_ ه ز \_ شعاعات كم شئنا .

فليكن او لا تحط \_ و ز \_ داخل الدائر ة و نصل خطوط \_ ا ز \_ ب و \_ ا ه \_ ا ه \_ ا فلط خطط \_ ب و ه هو الشعاع المنعكس من نقطة \_ ب \_ الى نقطة \_ و \_ فهو مسا ولحط و ج \_ لكن خط \_ ا و \_ اعظم من خط \_ ب و \_ فنجعل خط \_ و ح \_ مثل خط \_ و ا \_ و نبعل \_ ح \_ مر كزا وببعد \_ ح ا \_ ندير قوسا من دائرة و هى \_ ا ك \_ و ايضا فان خط \_ ا ز \_ و ثل خط \_ ز ج \_ فنجعل و ل ح ـ ثل خط \_ ز ج \_ فنجعل ن دائرة و هى \_ ا ك \_ و ايضا فان خط \_ ا ز \_ وثل خط \_ ز ج \_ فنجعل ن خل \_ و ندير على مر كز \_ ز \_ و ببعد \_ ز ط \_ قوس \_ ط ك \_ و نصل ك ن \_ فيكون مساويا \_ لز ح \_ فالشعاع المنعكس من قوس \_ ا ك \_ ينعكس الى خط \_ و ز \_ و نصل \_ ك و \_ فيكون اعظم من \_ و ا \_ لان نقطة \_ و \_ على قطر قوس \_ ا ك \_ و ما و م ح \_ و \_ ك ح \_ اعظم من \_ و ح \_ و ليعد فنجعل \_ و ا و \_ ا و \_ و نصل \_ ك ل \_ و و ـ ك ح \_ اعظم من \_ و ح \_ و ببعد فنجعل \_ و ل \_ مثل \_ و ل \_ و نصل \_ ز ك \_ و نجعل \_ ز م \_ مثل \_ ز ل \_ و ندير على مر كز \_ ل \_ و و ندير على مر كز \_ ن \_ و نعد \_ ز م \_ و نوس \_ م ن \_ و

فتين بمثل ما بينا ان الشعاع المنتكس من قوس \_ ك ن \_ ينعكس الى خط • ز \_ وعلى • تل ذلك نخرج قسيا صغاراكم شئنا فتكون الشعاعات تنعكس من جيمها الى خط \_ • ز \_ و ايكن ايضا خط \_ • ز \_ خارج الدائرة و نصل خطوط





خطوط \_ ا زب ه ب ز \_ خط \_ ا ز \_ هو الشعاع المنعكس من نقطة ا \_ و هو مسا و خط \_ ج ز \_ و هو اعظم م \_ \_ ب ب ز \_ فنفصل \_ ح ز \_ و ندير على مركز \_ ح \_ و بيعد \_ ح ب \_ قوس \_ ب ك \_ و ايضا فان خط \_ ب ه \_ مثل \_ ه ج \_ فهو اعظم من \_ ه ح فنفصل \_ ه ط ـ مثل \_ ه ح \_ و بيعد \_ ه ط \_ قوس ط ك \_ و نصل \_ ه ك \_ و ندير على مركز \_ ه \_ و بيعد \_ ه ط \_ قوس ط ك \_ و نصل \_ ه ك \_ فيكون مسا و يا \_ له ح \_ فالشعاع الذي ينعكس من قوس \_ ب ك \_ بجتمع عند خط \_ ه ز (١) .

وايضا فا نا نصل \_ ك ز \_ ونجعل \_ ز ل \_ مثل \_ ز ك \_ و نصل \_ ل ك \_ و ندير على مكز \_ ل \_ و بعد \_ ل ك ... توس \_ ك ن \_ و نصل \_ ك ه \_ فيكون مساويا \_ على مكز \_ و و ه ط \_ مثل \_ و ح \_ فك و \_ اعظم من \_ و ل \_ فنفصل \_ و م مثل \_ و ل \_ فنفصل \_ و م مثل \_ و ل \_ و ندير على مركز \_ و \_ و ببعد \_ و م \_ توس \_ م ن \_ و نصل مثل \_ و ن \_ فيكون \_ مثل \_ و ل \_ فا لشعاع الذي يتعكس ون قوس \_ ك ن \_ عبتمع عند خط \_ و ز \_ و على و مثل ذلك نخر ج قسيا صغارا كم شئنا فيكون جميع مثما عا تها تنعكس الى خط \_ و ز \_ و اذاا ديرت هذه القسى حول السهم احدث كل و احد و منها سطيح حلقة ينعكس الشعاع من جميعها الى خط \_ و ز \_ و خط \_ ز و \_ هو عرض الحواء المحيط بموضع الاحراق و كل و احد و رازة ما فاذا تضاعفت هذه الحلق يحدث عند هذا الخط حرازة ما فاذا تضاعفت هذه الحلق تضاعفت الحرارة المجتمعة عند موضع تقطة من هذه الخلق يحدث عند موضع تقطة الاحراق فيهذا الوجه يمكننا ان نضاعف قوة الشعاع المنعكس الى موضع الاحراق حتى ينتهى الى اى حد شئنا من الحرارة وذلك ما اردنا ان نين (٢) .

واذا اردنا ان نتخذ مرآة مركزة احراقها على اى بعد شئنا ويكون قطرها كم شئنا فا نا نتخذ صفاع من الفولاذ مقتدرة السمك مستوية السطوح ونستخرج بالطريق الذى قدمنا بيانه من مقدار البعد ومقد ارقطر المرآة ومقدار قطردائرة كرتها و ترسم فى كل و احد من صفائح الفولاذ القوس المطلوبة مرب ثلك

<sup>(</sup>۱) شکل - ۸ (۲) شکل - ۴ -

الدائرة \_ اما اذا كان الاحراق خارج الدائرة فان قطر الدائرة لايكاد ان يعظم ولايز يدعل قطر المرآة كثير زيادة وذلك ان قطر الدائرة يقوى على قطر المرآة وعلى الفضاة التي بها فزيد الحط القوى على انقطر و البعد على البعد و هذه القضلة ابدا اضعف من قطر المرآة فاما اذا كان الاحراق داخل الدائرة فان قطر الدائرة يكون من دائرة عظيمة فا تخاذ المر الماعلي الوجه الاول يكون كشرا وان اردنا اتخاذها على هذا الوجه فقد بينا في كتا بنافي استخراج الدوائر العظام كيف تتخذ آلة قريبة الما خذ نستخرج بها قوسا من دائرة في غاية العظم ثم نضيف الى القوس التي رسمنا ها في الصفا مع قسياكم شئنا بالطريق الذي بيناه حتى بلغ الى الحد الذي يكون قوة حرارتها اية قوة شئنا وتكون هذه القسى في غياية الصغرحتي لايعظم مقدار الحط المركب من جميعها ونخرج من طرف هذا الحط المستخرج عمو دين الى السهم ثم نقطم هذه الصفاع على خطوط مستخرجة ونبقي منها واحدة فقط وننقش على سمك بعضها مما يلي القسى مبارد مختلفة النقش على ترتيب بعضها اخشن من بعض نستحد اطراف الباقية حتى تصير اطرافها التي تلي القسى في غاية الحدة ثم نتخذ حلقة من الفولاذ يكون قطرها الداخل اقل من طول سهمي المبارديشيء يسرثم نركب هذه الحلقة في الشهر ونعتمد عليها اولابا خشن تلك الميارد ثم بالذي يليه واحدا و احدا الى ان ماسسطح الها (١) السطح الداخل من الحلقة ثم نعتمد من بعدداك بها في الصفاع الحادة على هذا السطح فتخذ بها (م) وكاماكل احدها اعتمدنا بالآخر إلى ان يماسآ خرها جميع سطح الحلقة مماسة في الغايه ويصير قطر الحلقة الذاخلتين (٣) مساويين لطول سهمي الصفايح غينئذ نقد رما ية هذه الصفيحة الاخبرة بالقسى التي على الصفيحة التي استبقيناها فان كمان على حاله مطابقا له لم يتغير والا اعتمدنا بصفيحة آخرى ابدا الى ان نقد ر الحلقة الصفيحة الاخبرة ونجدها باقية على حالها فحينلذ نكون قداستخرجنافي سطح الحلقة سطحا يكون انعكاس جميع شعاعاته الى المواضع المفروضة فيخلو ذلك السطح بغاية ما مكن وقد تم العمل. فيهذا الطريق يمكننا ان نتخذ المرايا المحرقة التي يكون احرا قها على اي بعد شقنا الا الميكن من الابعاد المتفاوتة وباي قوة فرض الاحراق وذلك ما إردنا النبين. فان اردنا ان نتخذ مرآة يكون احراقها في موضعين على بعدين مقروضين احدهما في داخل الدائرة والآخرخارج الدائرة قانا نستخرج من قطر المرآة كل واحد من البعدين قطرى الدائر تين ثم فرسم قوسين من الدائر تين يبتدآن من نقطة واحدة ونضيف الى كل واحدة منها قسيا كم شئنا حتى تصيرالى الناية التي نظليها ونتخذ من هذا الحلط المركب مرآة على الصفة التي قد مناها فيكون احواقها فيالوضعين المفروضين فهذا الذي شرحناكاف في المريا المحرقة

تمتالمقا لة فالمرايا الحرقة بالدوائر والحمدتة رب العالمين وصلما ته على عدوآله اجمعين وسلم تسليا

## خاتمة طبع رسالةالمرايا المحرقة بالدائرة

الحمد قد الذى تحيرت عقول الحكاء عن ادراك حواد حكد ومنفر جات جلاله فظلت قوائم على سطح الحيرة تطلب زوايا جوده ودوائر افضاله والصلاة والسلام على سيدنا عدواسطة تلائد الحود والناظم لدرارى محاسن الاخلاق فى المقود وعلى آله وصحبه الذين لم يفارقوا خط الاستقامة فبلنوا البعد الابعد من مروج الكرامة

وبعد فقد غز بحمد الله تعالى وحسن توفيقه طبع رسالة المرايا المحرقة بالدائرة لا فلاطون زمانه وا قليدس ا وانه ـ المرتوى مر... منا هل علوم الاوائل ـ والكادع من عبامها حتى اقتعد غارب القضائل ـ أبى على الحسن بن الحسن بن الهيثم البصرى بمطبعة دائرة المعارف الديمانيه بحيدر آباد الدكن على اصل جيد من دار حكومة الهند استنسخه العالم المستشرق الدكتور سالم الكرنكوى مصحح دائرة المعارف قليل التحريفات نادر التصحيفات يدرك المتامل ما فيه فى الحطأ حن كتب فلايحتاج الى كثير عنا ، ومزيد تعب

الدائرة ــ اما اذا كان الاحراق خارج الدائرة فان قطرالدائرة لايكاد أن يعظم ولا ير يدعلي قطر المرآة كثير زيادة وذلك ان قطر الدائرة يقوى على قطر المرآة وعيل الفضلة التي بها مزيد الخط القوى عسلى القطر والبعد عسلى البعدو هذه الفضلة ابدا اضعف من قطر المرآة فاما اذا كان الاحراق داخل الدائرة فان قطر الدائرة يكون من دائرة عظيمة فا تبخاذ المر ايا على الوجه الاول يكون كشرا وان اردنا اتخاذ ها على هذا الوجه فقد بينا في كنا بنافي استخراج الدوائر العظام كيف تتخذ آلة قريبة المأخذ نستخرج بها قوسا من دائرة في غاية العظم ثم نضيف الى الله س التي رسمنا ها في الصفا عج قسياكم شئنا بالطريق الذي بيناه حتى بلغ ألى الحد الذي يكون قوة حرارتها اية قوة شئنا وتكون هذه القسى في غساية الصغر حتى لايعظم مقدار الحط المركب من حميعها ونخرج من طرف هذا الحط المستخرج عمودين الى السهم ثم نقطع هذه الصفاع على خطوط مستخرجة ونبقى منها واحدة فقط وننقش على حمك بعضها مما يلى القسى مبارد مختلفة المقش على ترتيب بعضها اخشن من بعض نستحد اطراف الباتية حتى تصير اطرافها التي تلي القسى في غاية الحدة ثم نتحذ حلقة من الفولاذ يكون قطرها الداخل اقل من طول سهمي الباردبشيء يسرثم فركب هذه الحلفة في الشهر ونعتمد عليها اولايا خشن تلك المبارد ثم بالذي يليه واحدا و احدا الى ان يماس سطح اليها (١) للسطح الداخل من الحلقة ثم نعتمد من بعدذاك بباق الصفاع الحادة على هذا السطيح فتخذبها (٢) وكلماكل احدها اعتمدنا بالآخر إلى ان يماس آخرها جميع سطح الحلقة بمساسة في الغسايه و يصير قطرا لحلقة الداخلتين (٣) مساويين لطول سهمي الصفايح غينئذ نقد رئم ية هذه الصفيحة الأخبرة بالقسى التي على الصفيحة التي استبقيناها . فان كان على حاله مطابقا له لم يتغيروا لا اعتمدنا بصفيحة آخرى ابدا الى ان نقدر الحلقة الصفيحة الاخورة ونجدها باقية على حالها فحيئذ نكون قداستخرجنافي سطح الحلقة سطحا يكون انعكاس جميع شعاعاته الى المواضع المفروضة فيخلو ذلك السطح بغاية ما يمكن وقد تم العمل .

اليعد الابعد من بروج الكرامة)

فيهذا الطريق يمكننا أن نتخذ المرايا المحرقة التي يكون احراقها على أي بعد شئتا أذا لم يكن أسراقها على أي بعد شئتا أذا لم يكن من الابعاد المنفا و ته و باي قوة فرض الاحراق وذلك ما أود تا الذين و فان أودنا أن متخذ مرآة يكون أحراقها في مو ضعين على بعدين مفر وضين أحدهما في داخل ألد اثرة والآخر خارج الدائرة قانا نستخرج من قطر المرآة كل واحد من الدائر تين يبتد آن من نقطة واحدة و نضيف الى كل واحدة منها قسيا كم شئنا حتى تصير الى الغاية التي نطلبها و نتخذ من هذا الخط المركب مرآة على الصفة التي قد مناها فيكون أحراقها في الموقعين المفروضين فيذا الذي شرحناكاف في المريا المحرقة

تمتالمقا لة فحالمر ايا الحرقة بالدوائر والجمدنة رب العا لمين وصلحا نة على عدوآله اجعين وسلم تسليها

## خاتمة طبع رسالةالمرايا المحرقة بالدائرة

الحمد لله الذى تحيرت عقول الحكماء عن ادراك حوا د حكه ومنفر جات جلاله فظلت تواثم على سطح الحيرة تطلب زوا يا جوده ودوائر افضاله والصلاة والسلام على سيدنا عجد واسطة تلائد الجود ـ والماظم لدرارى عماسن الاخلاق فى المقود ـ وعلى آله وصحبه الذين لم يفا رقوا خط الاستقامة ـ فبلنوا

وبعد فقد بخز بحمد الله تعالى وحسن توفيقه طبع رسالة المرايا المحرقة بالدائرة لا فلاطون زمانه وا قليدس اوانه \_ المرتوى مرب منا هل علوم الاوائل \_ والكارع من عبامها حنى اتتعد عارب القضائل \_ أبى على الحسن بن الحسن بن الحيثم البصرى بمطبعة دائرة المعارف العبانيه بحيدر آباد الدكن على اصل جيد من دائر حكومة الهند استنسخه العالم المستشرق الدكتور سالم الكرنكوى مصحح دائرة المعارف قليل التحريفات نادر التصحيفات يدرك المتامل ما فيه في الخطأ هن كتب فلايحتاج الى كثير عناء ومزيد نعب

#### ولهذه الرسالة خواص

منها ــ ان المؤلف لم يشح بالمدا د والقرطــاس لا يضاح المراد من غير نظر الى تكرار اواختصار وتلك طريقة درج عليها اكثر المتقدمين

ومنها \_ انها على صغر حجمها حوت من مسائل الفن مالايكاد يوجد فى كثير من المطولات فانه ابان كشر ا من مسائلها بالإشكال غاية الابانة

وقد انقضى طبعها في عهد من انتشرت العلوم والمعارف في دولته وسلطانه وخفقت راية الجود و السخاء في و تته وا وانه مولانا السلطان ابن السلطان ميرعثهان على خان بهادر نظم الملك آصف جاه السابع لا زالت ايامه بالفضائل زاهرة ومملكته بالعدل والانصاف عامرة

وتحت صدارة ذى المحاسن الكثيرة والفضائل الغزيرة النواب حيد رنواز جنگ بهادر (الصدر الاعظم) لدولة حيدر آباد الدكن والعالم الخبير ذى الصيت الشهير النواب عديا رجنگ بها در وتحت اعتماد السيد الجليل ذى النسب الاصيل والحسب الاثيل النواب مهدى يا رجنگ بها در (وزير المعارف والسياسيات) والنواب ناظريار جنگ بهادر شريك العميد

وضمن ا دا رة العلامة ا لو ا ثق بمولاه القوى مولا نا ا لسيد هاشم الندوى و قد عنى با لنظر فيها و تصحيحها مولا i العلامة ا لسيد زين ا لعا بدين الموسوى والكاتب الحقير عبدالله من احمد ا لعلوى رفيقا دائرة المعارف

وقد تولى الاشر أف على تصحيحها مولانا العلامة الاستاذ عبدالله العادى عضو شرف دائرة المعارف العثمانيه لازالوا متسنمى ذروة المجد والاقبال رافلين فى حلل العز فى البكر والآميال آمين